



AVIS COMUNALE DI CREMONA GRUPPO CULTURALE

L'attività si basa sull'ormai consolidato rapporto di collaborazione con l'Associazione Culturale Eridano con la quale vengono organizzati nel nostro auditorium incontri a tema, aperti alla cittadinanza e corsi di "storia dell'arte" presentati dall'esperta Roberta Raimondi.

Tutte le attività del **Gruppo culturale Avis** sono visibili sul nostro giornale associativo **"Il dono del sangue"**

Eventi più significativi per l'anno 2022

COLLABORAZIONE GRUPPO CULTURALE AVIS ed ASSOCIAZIONE CULTURALE ERIDANO

Ha avuto un buon riscontro di pubblico la commedia di John Mortimer, "DIFENSORE D'UFFICIO" andata in scena nell'Auditorium Avis di Cremona sabato 22 ottobre 2022 alle ore 21:00. Organizzata dal Gruppo culturale Avis sotto la gestione del consigliere Avis Beppe Piovani con la collaborazione del Gruppo teatrale Il Canovaccio, la brillante e grottesca commedia, ambientata in una prigione londinese negli anni '40, dove s'incontrano il detenuto in attesa di giudizio Fowle e l'avvocato Morgenhall, tutta giocata su un dialogo serrato, è stata interpretata con maestria da Carlo Zanotti (lo speaker), Beppe Piovani (mister Fowle), Giorgio Mattarozzi (avvocato Morgenhall), Mario Carotti (tecnico del suono) sotto la regia di Pierantonio Bonetti. Piacevole ed intrigante ha calamitato l'attenzione del pubblico che ha suggellato l'esibizione con caldi applausi.

CORSO DI STORIA DELL'ARTE tenuto dall'esperta Roberta Raimondi presso l'Auditorium Goldani dell'Avis via Massarotti 65 Cremona dalle ore 17:30 alle ore 19:00

Tema: **L'ARTE NELL'OTTOCENTO**

Martedì 8 novembre 2022: il neoclassicismo

Il neoclassicismo detta il ritorno in pittura e scultura alla compostezza e all'armonia dell'arte antica. Jean Louis David, Ingres e Canova costituiranno l'oggetto di studio dell'incontro.

Martedì 15 novembre 2022: il movimento romantico

Il movimento romantico nasce alla fine del Settecento e si contrappone al rigore razionale del Neoclassicismo per dare libera espressione ai sentimenti, al senso di nostalgia, all'infinito. Excursus sui principali rappresentanti del movimento fino a giungere alla scapigliatura lombarda.

Martedì 22 novembre 2022: l'ipotesi realista

Il Realismo è stato un grande fenomeno europeo, sia letterario che artistico, caratterizzato da una nuova attenzione per la realtà: la natura, i paesaggi, i rapporti sociali, l'analisi dell'animo umano. Particolare attenzione per Jean Baptiste Corot e Gustave Courbet.

Martedì 29 novembre 2022: il Realismo in Italia

In Italia il ruolo dell'Accademia ritarda l'affermarsi del movimento realista che si presenta diversificato nelle diverse scuole regionali.

DO CIACERE IN DIALET SOTA NADAAL

Riproporre il dialetto cremonese è all'attenzione del nostro Gruppo culturale che intende mantenere vivo lo sguardo sulle tradizioni e sul vernacolo del territorio cremonese.

In pieno clima natalizio è parso bello organizzare una serata di Auguri alternando musica e parole; nello specifico poesie, filastrocche, brevi racconti aventi come tema il Natale. Un Natale meno opulento degli attuali, ma molto sentito, quando un gioco per i bambini (o un grembiolino rosso cucito in casa) o un piatto un po' più sostanzioso e condito, portavano un senso di felicità. Da condividere. Come abbiamo fatto noi con le persone presenti che hanno sottolineato la performance spesso con applausi, talvolta con risate, talvolta scoprendo con piacere antichi ricordi.

Voci narranti: Milena Fantini e Beppe Piovani; musica di Fabio Turchetti alla fisarmonica, accompagnato da Lorenzo Colace alla chitarra.

Eventi più significativi per l'anno 2021

Superato l'anno 2020, caratterizzato dall'esplosione della pandemia da Sars Covid-19, il Gruppo culturale Avis ha programmato per il 2021 due attività presso l'Auditorium Goldani di via Massarotti 65, aperte ai donatori ed ai cittadini, ad ingresso libero.

Interrotta momentaneamente la collaborazione con l'Associazione culturale Eridano per quanto riguarda il tradizionale Corso di storia dell'arte, per indisponibilità dell'Auditorium diventato spazio sanitario e, come tale, soggetto a sanificazione certificata in caso di eventi, si è pensato di realizzare in autonomia due performances:

LA MATALONGA

Timidamente, seguendo le restrizioni numeriche imposte dalle circostanze, il Gruppo culturale Avis Cremona, ha deciso di riprendere l'attività proponendo ai soci avisini la pièce teatrale "La Matalonga". Scritto da Augusto Fioni, il testo, in dialetto cremonese, ha la sua forza negli equivoci linguistici che portano ad una serie di situazioni esilaranti e spassose. Molto ben interpretato dalla compagnia IL CANOVACCIO, ha offerto anche uno spaccato sul valore e sui modi di dire del vernacolo, ancora diffuso ed utilizzato sul nostro territorio, coinvolgendo i presenti con domande mirate.

Proposto la sera del 6 luglio 2021, è stato seguito da una cinquantina di persone, nonostante la concomitanza con la partita di calcio della nazionale italiana partecipante ai Mondiali. Un'ora

piacevolissima, divertente, che ha trasportato gli spettatori in una realtà contadina fatta di ripicche, voglia di emergere, furbizia, momenti conviviali tipici delle storie dei nostri nonni.

AUGURI DI NATALE

In una serata di nebbia, che ha richiamato alla mente scenari padani d'altri tempi, sabato 18 dicembre 2021, presso l'Auditorium Avis di via Massarotti a Cremona, si è tenuta la serata degli auguri. Un momento di poesie in vernacolo cremonese, recitate da Milena Fantini e Giuseppe Piovani con l'accompagnamento della fisarmonica di Fabio Turchetti e delle percussioni di Gustavo Sorjan.

Alla presenza di appassionati del nostro dialetto, abbiamo assistito a scenette esilaranti tra innamorati, tra marito e moglie; allo stupore di bambini di molti anni fa di fronte ai dolcetti di Santa Lucia; alla voglia di intimità degli affetti più cari a Natale, una festa particolarmente sentita da tutti. E ovunque freddo, neve, nebbia all'esterno e fuoco, amore, serenità negli interni evocati dalle parole e dalla musica dei protagonisti.

Una piacevole serata, dunque, per trascorrere un momento in compagnia, ancora distanziati sulle poltrone della sala, ma vicini nello spirito e nella voglia di guardare avanti.

Eventi più significativi per l'anno 2020

A causa della pandemia da Covid 19 non si è potuto organizzare alcuna manifestazione.

Eventi più significativi per l'anno 2019

Anche per lo scorso anno si sono mantenute in essere le collaborazioni con l'Associazione culturale Eridano e con il CrArt.

Ricordo che con Eridano si sono realizzati gli appuntamenti semestrali con l'arte, ospitando nel nostro auditorium gli incontri di storia dell'arte tenuti da Roberta Raimondi che nella primavera 2019 ha riguardato Leonardo da Vinci, ricorrendo il cinquecentesimo della morte con una serie di lezioni dal titolo "dagli esordi dell'ambiente fiorentino quattrocentesco fino agli ultimi epigoni lombardi".

Il tradizionale scambio di auguri natalizi tra AVIS e Associazione Eridano si è tenuto venerdì 13 dicembre presso la Cascina Bugatti, gentilmente concessa dal Comune di Gerre de' Caprioli dove è stato allestito uno spettacolo dal titolo "Dò ciacère e n po' de musica 'n de la fumàana", che, nato da un'idea di Sergio Menta e Vittorio Cavaglieri e coordinato da Gianluigi Varoli ha visto in scena Milena Fantini e Beppe Piovani, accompagnati dai canti popolari del Gruppo di canto popolare di Cremona diretto da Simona Maffini. Nell'occasione sono stati letti brani di alcuni dei più noti poeti dialettali cremonesi. Lo scambio di auguri si è concluso con un brindisi e uno spuntino offerti dagli Amici di Gianni e Massimiliano; associazione con la quale da anni sono in corso diverse collaborazioni.

Con CrArt, visto il positivo risultato delle esperienze precedenti, si sono organizzate due visite guidate al Museo Verticale, allestito all'interno del Torrazzo. Partendo dall'esterno della grande Torre, si è potuto effettuare un percorso in salita dedicato alla misurazione del Tempo: un affascinante progetto diventato realtà all'interno della torre campanaria, simbolo stesso della città. Dopo aver superato i 502 gradini si è raggiunta la terrazza dalla quale si è potuto godere di una vista straordinaria della città e del circondario e, magari lasciare andare lo sguardo ed il pensiero oltre il tempo.

Si erano già pensate alcune iniziative per il corrente anno che a causa dell'insorgere della pandemia di Codiv19 abbiamo, purtroppo dovuto rinviare come ad esempio la visita guidata alla mostra 'Orazio Gentileschi. La fuga in Egitto e altre storie' già prevista presso il Museo Civico Ala

Ponzone" per la scorsa primavera e che sarà aperta al pubblico dal prossimo ottobre. Vedremo come organizzarci.

Un' altra iniziativa che avrebbe visto il nostro auditorium trasformato in teatro era quella di rappresentare in questa sede lo spettacolo LA MATA LONGA, sempre in dialetto cremonese, allestito dalla compagnia del Canovaccio di Cremona. Anche in questo caso vedremo se sarà possibile realizzare l'iniziativa il prossimo anno.